

## Yhdistyksen toimintakertomus 2018

### 1. Yleistä

Vapaan säestyksen opettajat ry:n tarkoituksena on

1. kehittää ja edistää vapaan säestyksen opetusta ja tutkimusta
2. kehittää jäsentensä pedagogista ammattitaitoa
3. valvoa jäsentensä ammatillisia etuja
4. toimia jäseniään yhdistävänä elimenä

### 2. Jäsenistö

Yhdistyksen varsinaiseksi jäseneksi voi liittyä henkilö, joka opettaa vapaata säestystä tai opiskelee alan pedagogiikkaa ja jonka hallitus hyväksyy jäseneksi. Yhdistyksen jäsenistö koostui varsinaisista jäsenistä ja opiskelijajäsenistä. Vuoden 2018 lopulla yhdistykseen kuului 80 jäsentä, joista opiskelijajäseniä oli 3 ja kunniajäseniä 4.

### 3. Hallitus

Vuonna 2018 hallitus oli seuraavanlainen:

Sirkka Kärkkäinen  
*puheenjohtaja*

Kimmo Salonen  
*varapuheenjohtaja*

Juhana Lindström  
*sihteeri, taloudenhoitaja*

Antti Hakkarainen

Pirjo Pesola

#### **Varajäsenet**

Jyrki Tenni

Carita Holmström

Hallitus kokoontui 4 kertaa toimintavuoden 2018 aikana. Lisäksi hallitus oli tiiviisti yhteydessä WhatsApp-ryhmän kautta.

### 4. Talous

Yhdistyksen talous oli vakaa, ja talousarvio toteutui hyvin. Tilikauden tulos oli 98,66 €. Tilillä oli vuoden lopussa 1434,99 €. Tulot kertyivät jäsenmaksuista ja seminaarien osallistumismaksuista. Tuloslaskelma ja tase on nähtävissä erillisinä liitteinä.

### 5. Sääntömääräiset kokoukset

Vapaan säestyksen opettajat ry:n sääntömääräinen vuosikokous pidettiin 27.10.2018 Helsingissä Steinway Piano Gallery Helsingin tiloissa. Kokouksessa valittiin uusi hallitus ja puheenjohtaja Esa Helasvuon jäädessä pois puheenjohtajan tehtävästä. Puheenjohtajaksi valittiin Sirkka Kärkkäinen, hallituksen jäseniksi Kimmo Salonen, Juhana Lindström, Pirjo Pesola ja Antti Hakkarainen. Varajäseniksi valittiin Jyrki Tenni ja Carita Holmström. Toiminnantarkastajaksi valittiin Kirsti Lagus ja varatoiminnantarkastajaksi Seppo Kuusisto. Jäsenmaksujen suuruus päätettiin pitää ennallaan.



## 6. Tiedotustoiminta

Yhdistyksellä oli käytössään Facebook-sivut ja nettisivut. Hallitus käytti sisäisessä tiedonkulussaan edelleen WhatsApp-ryhmää. Jäsenkirje lähetettiin toukokuussa postitse jäsenistölle, lisäksi sen lähettämisestä ja tulevista tapahtumista tiedotettiin sähköpostitse ja tekstiviestillä.

## 7. Seminaari

Valtakunnallinen Vapaan säestyksen opettajat ry:n XVI valtakunnallinen seminaari pidettiin Helsingissä Keski-Helsingin musiikkiopiston ja Steinway Piano Gallery Helsingin tiloissa. Koulutuspäivän aihe oli Improvisoinnin pedagogiikka. Paikalla oli noin 20 henkilöä eri puolilta Suomea.

Ensimmäisessä osuudessa Keski-Helsingin musiikkiopistolla Sirkka Kärkkäisen workshopin ja demonstraatioiden otsikkona oli Improvisointi-ideoita pienten pianistien soittotunneille. Kimmo Salosen aiheena oli melodinen muuntelu ja improvisointi pianonsoiton eri kehitysvaiheissa.

Juhana Lindström, otsikkonaan Tabletit osana soitto- tai mupetuntia, esitteli sekä Android- että iOS-alustoilla toimivia sovelluksia opetuksen tueksi ja elävöittämiseksi. Esittelyssä oli mm. nuotinnussovelluksia sekä pelit Noteworks ja Kahoot.

Ensimmäisen osuuden päätti yhteinen keskustelutilaisuus.

Toinen osa pidettiin Steinway Piano Gallerian tiloissa Unioninkadulla. Steinway Piano Gallery otti meidät vieraanvaraisesti vastaan ja tarjosi maittavat kakkukahvit. Samalla oli mahdollisuus tutustua soittimiin. Sääntömääräisen vuosikokouksen jälkeen flyygelin ääreen istui Antti Hotti, joka improvisoi hienon ja monipolvisen teoksen klassisen musiikin tyylikeinoin yleisöltä tulleen aiheen perusteella. Esityksen jälkeen yleisöllä oli mahdollisuus esittää kysymyksiä Antille, ja improvisoinnista aiheena heräsi vilkas keskustelu.

Päivän loppuksi ja puheenjohtajakautensa päätöskonserttina Esa Helasvuo improvisoi upean pianoresitaalin.